



むし歯のない子



よたいでん
ましたき
こは
大坂 心華ちゃん

(佐野)

毎日歯みがき
頑張っています。



よたいでん
ましたき
りょうま
出茂 怜真ちゃん

(土崎北部)

これからも歯みがき
頑張ります。



よたいでん
ましたき
せいま
熊谷 成真ちゃん

(中関)

これからも歯みがき
頑張ります。



よたいでん
ましたき
はく
照井 柏空ちゃん

(菅谷地)

お兄ちゃんと一緒に
歯みがき頑張ります。



よたいでん
ましたき
かこ
藤澤 花瑚ちゃん

(西高方町)

お兄ちゃんと一緒に
歯みがき頑張ります。



よたいでん
ましたき
いろは
藤井 彩羽ちゃん

(荒川)

毎日歯みがき
頑張ります。



よたいでん
ましたき
たすく
西鳥羽 佑来ちゃん

(上畑屋)

これからも歯みがき
頑張ります。



よたいでん
ましたき
げんと
本間 元登ちゃん

(中島・藤原)

朝と夜の歯みがき
頑張ります。



よたいでん
ましたき
なおや
照井 直弥ちゃん

(橋本)

仕上げみがき
頑張っています。

文	化	財
探		訪
No.5		

美郷町の歴史と文化をたどる

八坂神社永和対碑

今月は、昭和52年に有形文化財(考古資料)として指定した「八坂神社永和対碑」をご紹介します。

今回ご紹介する板碑は、鑓田の八坂神社内にある2基であり、それぞれ「ジイ石」、「ウバ石」と呼ばれています。この2つの石が祀られていることから、神社がある小字のニツ石という地名もこの碑に由来しています。

板碑は南北朝時代の北朝の年号である永和4年(1378年)に造立されており、右側にある「ジイ石」は高さ109cm、幅76cm、厚さ73cmで角相に大日如来(バーズ)、左側にある「ウバ石」は、高さ100cm、幅61cm、厚さ51cmで円相に阿弥陀如来(キリーク)の種子が刻まれています。

江戸時代後期の旅行家、菅江真澄が記した月の出羽路仙北郡十四巻「鑓田村」の項に牛頭天王(ごずてんのう)神社の左右の傍らに古い碑が二つあると紹介されています。牛頭天王とは、祇園精舎の守護神とされており、防疫神として、京都府八坂神社、愛知県津島神社に祀られています。

八坂神社の板碑は、一対になっているという非常に珍しい特徴がある考古資料です。



八坂神社永和対碑(左側:ウバ石、右側:ジイ石)

文芸美郷

短歌

祈るべき天と思えど天も病む人災といえ菌(コロナウイルス)の根深く
消雪のホース取り換え先の栓手で押し込めず金槌で打つ
久々に鳥海の山現れて生き生きと今を感じて
田や畑老には勝てず手はなして残る鍬鎌鍬が殖えゆく
冬電車中に入りし喫煙で電話使わずもマナモにしてね
天筆にしあわせ願ひ友と友さかすき交わし昔をかたる
ボケたかと会議の中の一言が言葉の重さとひばりつく今
浅春に名残りの雪に儚くも山野に消ゆる風花となりて
若い時夫婦のデートなかつたが年老い病院院デート
雪解けてあつたか山の朝風呂に少雪岳こぶ湯友が集う
夕月は杉の梢にかりきてほんのり淡き光を放つ
初めてのアパート暮らしが近付けりうれしさ半分淋しさ半分
雪降らず喜ぶ人と困る人相手で違ふ朝の挨拶
初老なる妹夫婦と初めての旅に出でたり雪のない地へ
暖冬で雪の少ない陽あたり雑草伸びる今日は節分
怪しげな雲の切れ間を縫うように連帯組んで白鳥渡る
桜観の去年にも似たる花なれど眼凝らせば亦も愛しく
伊豆山の梵天あとの紙吹雪負けじとマンサク木々を飾りて
JR青春切符ひとり旅ご縁あり人今日も笑顔で
杉生会しおりに集う旧友の顔つつがなしや齢かさねて

金沢 伊藤 敏子
一丈木 高橋 冬樹
六郷 岩田 貞
金沢西根 照井 隆貴
田の尻 藤原 一男
元村 照井富士男
大町 藤本 昇
安城寺上 森元 宏美
六郷 籠谷 ミチ
金沢 野村 秀夫
塚 高橋 茂子
小荒川 齊藤 キミ
下畑屋 大和福三郎
羽貫谷地 武田 敏男
第一晩 小木田敏子
千屋 高橋 重寿
千屋南部 戸澤 稜生
天神堂 中江紗代子
愛知県 寺澤 良子
埼玉県 高橋 廣子

俳句

行く雁やしんがりの声いとおしむ 千屋 戸澤 陽子
行進の愛児Vサイン入学日 六郷 高橋みつを
孫息子良縁にて吉日日 橋本 木村 タエ
膝小僧湯船で温め垂り雪 善元寺 高橋 悦子
身の丈に合ふ生き甲斐の種浸す 金沢西根 加藤 省市
受験子を持つ親ごころ思いをり 金沢西根 加藤 栄子
凍てる朝すずめ囀る春よこい 六郷 西村 文子

川柳

楽をして汗など出ぬが腹は出る 中野 深澤 光二
ガラケーをやつと卒業スマホデビュー 後三年 伊田 忍
猫が鳴く春が来たたと爺笑う 上野荒町 鈴木 直保
春休みコロナウイルス君もだよ 上畑屋 高橋 房雄
春来れば四ツ葉探そうきつとある 元本堂北部 齊藤しほ子
いだましぐとつてらお菓子カビはえた 西高方町 入海小夜子
春が来た花粉もつれてマスクなし 埼玉県 高橋 俊策
品不足自重の意識買うものも 上畑屋 小林 大悟



「デルフィニウム」坂本和子さん(六郷)

作品を募集します(短歌・俳句・川柳・イラストなど)

作品には読み仮名をおふりいただき、応募される方のお名前、住所、電話番号を明記のうえ、4月8日(水)までご応募ください。応募は1点とし、応募者多数の場合は掲載できないことがあります。内容が広報掲載上好ましくない作品については掲載しません。

応募先 ●町総務課、六郷出張所、仙南出張所
町のメール info@town.misato.akita.jp

学友館から

新刊図書のご案内

問い合わせ ●図書館 ☎0187(84)4920

今月のオススメ

ふたりの桃源郷 佐々木 聰(著)
雷のあとに 中山 聖子(作)
やきいもとおにぎり みやにし たつや(作・絵)
ジソウのお仕事 青山 さくら(著)
てしごと あさの あつこ(著)

一般図書

70代からの「女の輝き」「男の品格」
オリンピック競技おもしろ大全
スマホの中身も「遺品」です
「やめ主婦」はじめました!
江戸の家計簿
今さら聞けない農業の話きほんのき
むかしむかしあるところに、死体がありました。

平蔵の母
母さんは料理がへたすぎる
流浪の月

児童書

地図で見る日本の地震
気をつけよう!ネット動画
博物館のプロのスコ技で自然を調べよう4
空色のゆりいす
歯のはえかわりのなぞ

えほん

ペネロペおおきくなったらなにになる?
アン・グットマン(ぶん)
えんまだいおうごいっこう 中尾 昌穂(文)
ごはん山 はらぺこめがね(作)
あおいアヒル リリア(さく)
さくらがさくと とうごう なりさ(さく)