

ってみよう… 美郷の四季彩

魅力探索コンテスト

あなたの
おすすめ
風景を教えて
ください

喚起力を持つポイントを探そう～



春の部の受賞ポイントが決定しました

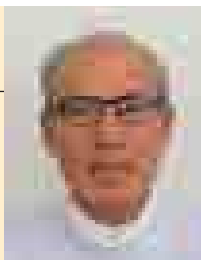
最優秀賞

「V字溪谷の春紅葉」 見澤 貢さん(本堂東部)
撮影場所／美郷町千屋善知鳥川堰堤付近



最優秀賞の見澤貢さんの一言

撮影ポイントから奥に女神山を望む春紅葉を撮ったもので、一般に紅葉は秋のイメージが強いですが、木々の芽吹きと美しいグラデーションを醸し出しています。この素晴らしい自然の有り様を、ぜひ五感で堪能していただきたいと思っています。



美 郷町の知られざる素晴らしい風景を発掘し、ふるさと再発見と、町内外の皆さんへ広くアピールするために実施した「美郷の風景写真で魅力探索コンテスト『春の部』」の受賞ポイントが決定しました。応募された75点の写真をもとに、審査員が現地を審査し、魅力ある風景として最優秀賞1点、優秀賞2点、各審査員がお薦めする風景として審査員特別賞4点を決定しました。受賞ポイントは、町のパンフレット等への掲載などに活用される予定です。

みりよくを… さがして… と

みんなまで さつとずつ もっと いい町?

美郷町
合併10周年
記念事業

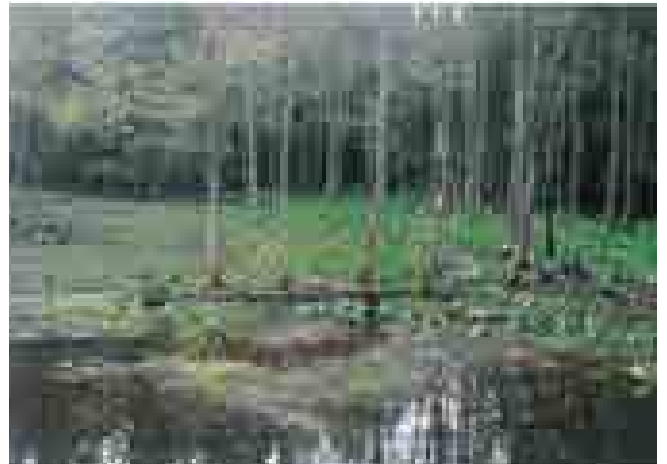
美郷の風景写真で

～自然に内在する造形美、詩的な



優秀賞

「里山の春」 坂本 宏之 さん(中通り)
撮影場所/美郷町六郷東根字上四天地



優秀賞

「里山の春」 高橋 正二 さん(元本堂北部)
撮影場所/美郷町浪花字館ノ沢

審査員特別賞

- 鴻池朋子賞「村のお社」
煙山 光成 さん(外川原)
- 石倉敏明賞「天恵」
野村 匠 さん(東京都)
- 天川谷茂賞「豊かなる自然」
湊 廣志 さん(籠林)
- 高階百合賞「棚田」
湊 廣志 さん(籠林)

「紅葉は秋」というイメージを覆す春紅葉というビジュアルとしての意外性、また山の神は女神であり母親に抱かれるような感じで里につながり、そして母からすべての恵みを得て里山の人間が育つていくという神話イメージを想起させる点が強く印象に残る場所でした。

最優秀賞「V字溪谷の春紅葉」

「春の部」の写真は、全体を通して山、緑、桜、花、そして水に関連したものが多く、水の里美郷にふさわしい作品群だと思われました。審査の中でさまざまな意見が出されていく中で共通しているものは、写真を通して各々の撮影者がこの町で生活していることへの強い「愛着と誇り」を感じていることへの深い共感でした。自分の生まれ育った土地への愛着や綿々と語り継がれてきた歴史、さらにはよその人たちにも密かに自慢できるようなまると子どももいたずら心のような気持ち、そういう感情がそれぞれの場所の奥深くに宿っているような感じがしました。

総評

(審査員 天川谷茂さん)

審査員講評

魅力ある夏の風景ポイントを募集しています!

- 募集内容 ●美郷町の魅力ある夏の風景ポイント
※町の観光パンフレットで紹介されている場所は審査対象外です。
- 提出物 ●L判のプリント作品とデジタルデータ
- 応募資格 ●町内外の別および年齢は問いませんが、アマチュアの方に限ります。
- 募集期限 ●8月31日(日)

応募方法 ●美郷町公民館、美郷町学友館、美郷町北ふれあい館に備え付けの申込書に記入し、作品を添えて上記窓口に提出してください。

その他 ●審査は、写真の出来映えではなく撮影ポイントにおける風景の魅力に重要視した審査となります。応募作品の著作権は町に帰属し、町イベントでの展示や印刷物への利用など美郷町のPRに活用されます。あらかじめご承諾ください。応募作品の返却は行いません。その他、詳しくはチラシをご覧ください。

問い合わせ ●町教育委員会 生涯学習課 社会教育班(美郷町公民館内) ☎0187(84)4915