



六

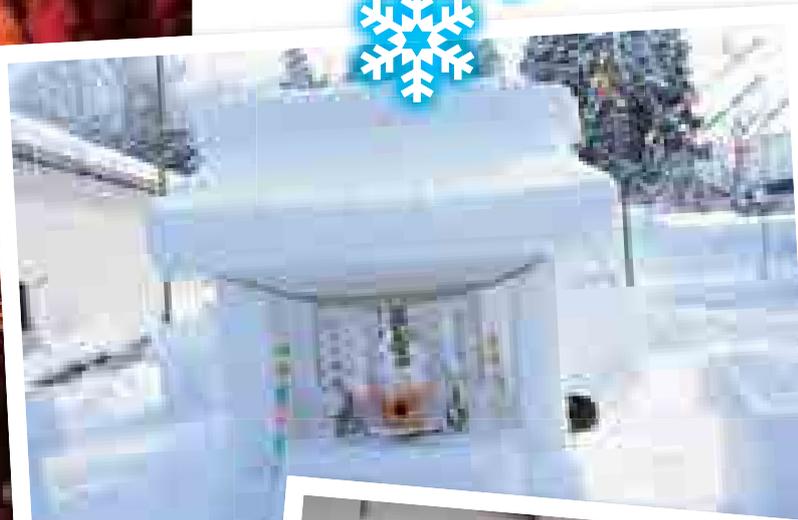
郷のカマクラ」が始まると、各町内で雪洞・雪室づくりが始まります。横手市ではこれを「かまくら」と呼び、六郷地域では「トリゴヤ（鳥追い小屋）」と言います。

元来は、害鳥を追い払うために子どもや老人が詰めた田畑に作られた小屋のことですが、ここでは正月の雪の中で疑似の農作業を行って新年の豊作を願う農耕予祝行事の一つです。以前は小正月に子どもたちが鳥追い

の唄を歌いながら家々をまわり、各家で子どもたちが来るのを待つ餅やお菓子を与えていましたが、今ではほとんどの地区で「トリゴヤ」を作る風習だけが残っています。

また、「トリゴヤ」と併せて、雪の神殿（雪宮）が作られます。15日には、小正月の餅つきを行い、柳まゆ玉を作って神棚に飾ります。まゆ玉は餅花、団子花とも呼ばれ、柳の小枝にまゆ玉の餅を付けて作ります。これは稲穂をかたどったもので、神棚や米俵の上に立てて豊作を祈願します。

鳥追い行事・雪宮



■雪宮



■トリゴヤ(鳥追い小屋)

六郷のカマクラ行事& 関連イベントスケジュール

問 ●美郷町観光協会

☎0187(84)0110

2月11日～2月15日

★鳥追い小屋・雪宮

鳥追い小屋や雪宮が各町内で作られます。美郷町観光協会では鳥追い小屋と雪宮の出来映えを審査するコンクールを実施します。

コンクール審査日時 ●

2月14日(火) 午前9時30分～

★天筆

各戸や町内施設などに掲揚されます。

■天筆書き体験

会場 ●名水市場湧太郎 國之響ホール

時間 ●午前10時～午後4時

※15日のみ午後7時まで

料金 ●1組200円

■観光鳥追い小屋でのおもてなし

会場 ●名水市場湧太郎隣

多目的駐車場

内容 ●甘酒の振舞い、竹うち体験など

2月12日

■カマクラジャズ

会場 ●名水市場湧太郎 【入場料無料】

時間 ●午後5時～

出演予定者 ●

菅野義孝 ジャズギターライブ、

美郷ジャズオーケストラほか

■みさとやくみぜんによる

酒粕鍋の振舞い

会場 ●観光鳥追い小屋

時間 ●正午～100食限定



「去年までの戦績が北軍21勝
南軍20勝と力は拮抗している
ので、今年も勝利できるように
全力を尽くします」

入海 義臣 さん

北軍
総大将



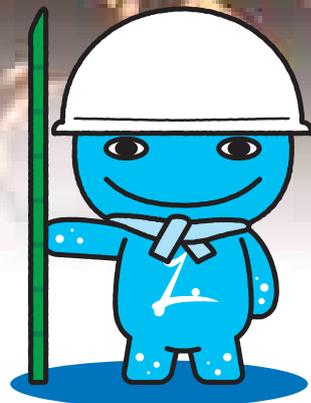
「南軍の勝利を願って
一生懸命に頑張ります!」

梅川 朝一 さん

南軍
総大将



竹うち



2月15日、夕刻になると「ボヘーボヘー」という木貝の音が響き渡り、各町内で必勝祈願の出陣式が行われ、参加者たちが続々と会場であるカマクラ畑に集います。

六郷地区が南軍、北軍に分かれ、7、8メートルもの青竹で叩きあう「竹うち」は、新しい年の吉凶を占う神事です。3回戦って勝敗が決まり、北軍が勝てば豊作、南軍が勝てば米価が上がると言われています。

この竹うちは、昔、天筆を焼きに集まった人々の間で偶発的に発生したものだと思われ、最初には四方八方から天筆の竹で叩きあっていたとの記録が残っています。

六郷のカマクラ行事 松飾りの回収について

2月15日のカマクラ会場で燃やす松二オの一部となる松飾りについては、六郷地区を巡回して回収していますが、近年、直接会場に持ち込まれる方が多く見受けられ、会場付近の道路が渋滞しています。事故を引き起こす原因になりますので、会場には松飾り等を直接持ち込まないようご協力をお願いします。

※松飾り以外のものは回収しません。

問●六郷カマクラ保存会事務局
(美郷町学友館内) ☎0187(84)4040

2月15日

★竹うち

会場 ●カマクラ畑公園

時間 ●午後8時～

■竹うちジャズ

会場 ●秋田諏訪宮【入場料無料】

時間 ●午後4時30分～午後5時45分

■美郷民話の会による昔語り

美郷ジャズオーケストラ

会場 ●①観光鳥追い小屋

時間 ●①午後1時30分～午後2時30分

時間 ●②午後6時～午後7時

■餅つき&お餅の振舞い

会場 ●名水市場湯太郎

時間 ●午後3時～2回

